

CONTENIDOS MÍNIMOS PARA LA PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE.

DEPARTAMENTO DE LENGUA Y LITERATURA

1. 1º ESO

Conocimiento de la lengua:

- **Morfología:** diferenciar y distinguir las siguientes elementos morfológicos: sustantivo, adjetivo, determinantes y pronombre. Conocer sus características y tipos.
- **El texto:** conocer las características y tipos de los siguientes textos: la descripción, la narración.
- **Semántica:** la estructura de la palabra (lexemas, morfemas y afijos), sinonimia y antonimia.
- **La ortografía:** la acentuación y la puntuación.

Educación literaria:

- Los géneros literarios:
 - El género narrativo: tipo de narrador, tipos de personajes, acción, espacio y tiempo, tipos de relatos. La novela. Tipos de novela.
 - El género lírico: Figuras retóricas (comparación, metáfora y personificación) y métrica.

Leer y escribir: Comprensión lectora de diversos tipos de textos: narrativos, descriptivo, líricos...

2. 2º ESO

LENGUA

Conocimiento de la lengua:

- **Morfología:** reconocer las categorías gramaticales.
- **Sintaxis:** Distinguir el sujeto y predicado: tipos de predicados. Reconocimiento de sintagmas y tipos de sintagmas.
- **La ortografía:** la acentuación, la puntuación, y otras reglas.
- **Semántica:** sinonimia y antonimia.

Educación literaria:

- Métrica: medida, rima, arte.
- Edad Media: característica de la época. El cuento tradicional y sus características y obras. Mester de juglaría. Sus características y obras y autores. Mester de clerecía. Sus características, obras y autores. La poesía tradicional. Sus características, obras y autores.

Leer y escribir:

- Comprensión lectora de diversos tipos de textos: expositivos, narrativos, dialogados....

3. 3º ESO

- **Morfología:** diferenciar y distinguir las siguientes elementos morfológicos: sustantivo, adjetivo, determinantes, el verbo, el adverbio, las preposiciones, conjunciones y pronombre. Conocer sus características y tipos.
- **Sintaxis:** la oración simple: sujeto y predicado, CD, CI, atributo, C. predicativo, C. régimen, CC.
- **Literatura:** S. XV: Jorge Manrique y La Celestina. El renacimiento (Garcilaso de la Vega, El Lazarillo de Tormes y Cervantes). Características de la época y de los autores con sus obras correspondientes.
- **Tipología textual:** el texto expositivo y argumentativo.
- **Lectura:** La laguna de oro y otras leyendas de América latina.

4. 4ºESO

- **Morfología:** diferenciar y distinguir las siguientes elementos morfológicos: sustantivo, adjetivo, determinantes, el verbo, el adverbio, las preposiciones, conjunciones y pronombre. Conocer sus características y tipos.
- **Sintaxis:** la oración simple: sujeto y predicado, CD, CI, Atributo, C. PVO, C. Régimen, CC. La oración compuesta coordinada. Características y tipos.
- **Literatura:** Romanticismo, Realismo, Modernismo y Generación 98. Características de las épocas, sus autores y obras principales.
- Métrica, rima y figuras literarias.
- **Tipología textual:** el texto expositivo. La noticia. El texto argumentativo.
- **Lectura obligatoria:** *La ciudad de las bestias*, Isabel Allende.

CONTENIDOS MÍNIMOS PARA LA PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE

DEPARTAMENTO DE LENGUA Y LITERATURA

5. 1º Bachillerato

- **Morfología:** diferenciar y distinguir las siguientes elementos morfológicos: sustantivo, adjetivo, determinantes, el verbo, el adverbio, las preposiciones, conjunciones y pronombre. Conocer sus características y tipos.
- **Sintaxis:** Análisis sintáctico (oración simple y compuesta)
- **Literatura:** Métrica. Figuras retóricas. Edad Media(Mío Cid, Arcipreste de Hita, Don Juan Manuel, Jorge Manrique) *La Celestina*. Renacimiento (Garcilaso de la Vega). Características de las épocas, autores y sus obras.
- **La comunicación.** Funciones del lenguaje y variedades de lenguaje. Lengua como sistema.
- **Lectura:** *Malinche*, de Laura Esquivel.

6. Literatura Universal

CONTENIDOS MÍNIMOS PARA LA PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE

DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Prácticas comunicativas. (PVY 1º/ 2º ESO)

- Entregar el "Cuadernillo de prácticas comunicativas y creativas(PVY) **Chifladura Creativa**. Se entrega en un sobre cerrado con tus datos personales el día 3 DE SEPTIEMBRE a las 10 de la mañana.

8. Cultura audiovisual I.

El examen extraordinario de septiembre consistirá en un comentario de imagen fija que debe comprender los siguientes contenidos:

1 PLANTEAMIENTO.

Iconicidad y realidad.

Parcelación de la realidad.

Manipulación de la realidad.

Complejidad y carga simbólica.

La imagen como argumentación.

2 HACIA LA LECTURA OBJETIVA DE LA IMAGEN.

El tamaño.

Los signos básicos de la imagen: la forma. Los signos básicos de la imagen: la línea. La textura.

La luz y sus cualidades. Clases de luz y estilo de iluminación.

Nivel de iconicidad.

Imágenes simples y compuestas.

El color .

Funciones expresivas del color

3 EL ENCUADRE.

El encuadre. Planos y ángulos.

Óptica y efectos de los distintos objetivos

El Enfoque. Profundidad de campo.

El obturador y la velocidad de obturación.

Captación y registro de la imagen.

4 COMPOSICIÓN DE LA IMAGEN.

Principios de composición.

La sección áurea y el rectángulo de los tercios.

Los centros de interés y los pesos visuales.

Los esquemas compositivos. Las direcciones visuales.

El tiempo.

Texto y grafismo .

5 LECTURA SUBJETIVA DE LA IMAGEN.

Percepción global de la imagen. Estereotipos sociales de la imagen.

6 CONTEXTO Y FUNCIÓN DE LA IMAGEN.

Imagen y contexto comunicativo. Funciones de la imagen.9. Artes Escénicas (4ºESO)